

spectacle

En voiture pour le Bollywood Express

l'essentiel Créé en Inde par des artistes indiens, «Bollywood Express» sera présenté au casino Barrière le 10 décembre. Visite des coulisses en avant-première, dans une ville monstre, Mumbai, qui vibre, choque et fascine.

En ce moment, c'est un peu l'été toulousain à Mumbai, dans l'ouest de l'Inde. Le thermomètre oscille entre 30 et 35 degrés, le ciel se plombant peu à peu au fil de la journée pour se zébrer violemment le soir et décharger des vagues de pluie chaude. La mousson qui se termine contraint les habitants de la vieille Bombay à faire une pause sous les auvents des boutiques. Avant que les hordes de piétons, de motos, de bus, de taxis et d'automobiles repartent vers un nouveau business à conclure, du ramassage de cartons à la vente de bijoux. Mumbai n'a pas le charme de Jaipur, cette Ville rose du Rajasthan qui bichonne ses vieilles briques pour séduire les touristes. Poumon économique de l'Inde, le port ne s'intéresse qu'au développement économique (ici, personne n'est pauvre mais «dans l'espoir d'être riche») et se moque éperdument de l'environnement. Le cinéma chantant et rose bon-



Répétitions du spectacle avec Vandana et Babbu. Scènes de Bombay. / Photos Philippe Frétault et DR
bon fait toujours la gloire de la mégapole de 20 millions d'habitants. Dans le monde de Bollywood, il y a des bons et des méchants, des amours impossibles, des péripéties boulevardières et bien sûr des danses et des chansons. Les principales infrastructures se trouvent au cœur de Mumbai, en lisière du Sanjay Gandhi National Park. On y trouve des studios classiques, en dur, mais aussi beaucoup de plateaux en plein air, qui bruisent de mélodies entraînantes et d'éclats de voix. Le cadre est parfois sommaire (pour les séries télé), parfois plus ruti-

22 danseurs, 4 chanteurs

C'est dans un bâtiment moderne que Shruti Merchant prépare «Bollywood Express», l'histoire d'une journaliste indienne en poste à Paris qui part redécouvrir son pays natal à bord d'un train. Le spectacle, présenté à Toulouse le 10 décembre, réunira 22 danseurs et 4 chanteurs. «Je n'étais pas très intéressée par l'école, reconnaît la jeune femme, si belle et si gracieuse. J'ai commencé la danse très tôt et me suis orientée vers la choré-



graphie. Dans un pays comme le nôtre qui compte 29 états, il y a autant de langues que de danses. L'idée de Bollywood Express était de réunir tout cela dans un seul spectacle». Bollywood, Shruti Merchant connaît ça par cœur pour avoir déjà collaboré à plus de 100 films dont le fameux «Devdas». Sa troupe (moyenne d'âge 27 ans) est aussi immergée dans le divertissement télévisuel et cinéma, multipliant les participations dansées à défaut de rôles pour l'instant plus consistants. Démonstrative toute fine, Vandana Joshi s'est fait un nom en arrivant finaliste d'un

show de télé-réalité consacré à la danse. Elle voit son travail comme un «plaisir» et la tournée «Bollywood Express» comme une «plateforme» pour sa carrière.

Beau mec avec tablettes

Hitten Shah, dit Babbu, est un des beaux mecs de la bande : sourire carnassier, barbiche soignée et tablettes bien en évidence. «Le cinéma, ce sont quelques pas et on s'arrête pour recommencer toujours et encore, précise-t-il. Dans un show comme celui-ci, il faut être au meilleur tout de suite et tenir sur la longueur. C'est ça qui est excitant.»

Difficile pour l'instant de savoir ce que donnera «Bollywood Express». Mais les 4 tableaux présentés lors des répétitions (sur 14, chacun étant illustré de 4 chansons extraites de films) sont impressionnants de vitalité et de précision. La joyeuse troupe explose sur des rythmes échevelés, entre évocations du folklore et chorégraphies à la Michael Jackson. On a hâte de voir l'ensemble, agrémenté de vidéos tournées sur place.

Jean-Marc Le Secourne

«Bollywood Express», mardi 10 décembre à 20h30 au casino-théâtre Barrière (île du Ramier), Toulouse. Tarifs : de 39 € à 49 €. Tél. 05 62 73 44 77 (www.bleucitron.net).

Si vous lisez cet article sur le journal électronique, cliquez sur l'image pour une visite touristique de Bombay.

à savoir

CHANSON > Manu Galure à la salle Nougaro. Le chanteur toulousain sera en concert jeudi 10 octobre à la salle Nougaro. Au programme : un nouveau spectacle «qui s'éloigne un peu de la chanson traditionnelle et nous invite dans un cabaret cinématographique». Au piano et en voix, Manu Galure ne pratique jamais l'eau tiède. Attendez-vous donc à un spectacle aussi fort, réjouissant, turbulent qu'un whisky bien tassé. Concert jeudi 10 octobre à 20h30, salle Nougaro (20, chemin de Garrie), Toulouse. Tarifs : 11€ et 13€. Tél. 05 61 93 79 40 (www.sallenougaro.com).



TÉLÉVISION > Lundi 7 octobre sur TLT. Tous les jours, à partir de 19h00, TLT propose un journal en direct présenté par la rédaction. Les événements ayant trait à l'actualité toulousaine régionale sont traités : politique, économique et sociale. L'invité du jour vient décrypter un fait marquant. Rediffusions à 20h, 20h40 et 23h. 19h25 : Lundi Sports. Nouveau magazine qui relate l'actualité sportive du dimanche : résultats de matchs, rencontres inter-clubs, analyses et commentaires. 21h : Match TFC/Nice. Pour revivre la 9e journée du Championnat de France de Ligue 1.

jazz

Le bel automne du Mandala

C'est la rentrée au Mandala, et la programmation refuse toujours de choisir entre jazz et sonorités venues d'ailleurs. Tant mieux : de Ton-Ton Salut à Bazaar Boutik, on ne s'ennuiera pas. Fort d'un soutien aux allures de levée de bouclier, après une saison difficile financièrement, le club de jazz peut compter ses amis - ils sont nombreux - et repartir de plus belle pour une saison 2013-2014 qui promet «autant de réjouissances que l'année passée», selon Anaïs Andret-Cartini, patronne du lieu.

«Monter en puissance»

Clairement, le Mandala entend monter en puissance sur ses actions solidaires qui, explique Anne-Claire Dastugue, responsable de la communication, «ont à cœur de promouvoir l'accès à la culture pour tous. Nous croyons à la musique comme vecteur d'émancipation et de démocratisation culturelle.» La programmation de ce semestre est en tout point passionnante, qui épouse les deux passions d'Anaïs, jazz par-ci, world par-là. Branché sur l'international autant que l'hexagonal et le régional, le Mandala accueillera par exemple Bazaar Boutik, dont on poussera la porte le 11 octobre : audacieux, et original, ce quartet-là est, pourquoi le ca-



L'équipe du Mandala dans sa cour si agréable. / Photo DDM, Frédéric Charmeux

cher, notre coup de cœur de l'automne. Citons encore la venue, le 17 octobre, de Marcel et Solange, remarqués lors de la tournée Jazz migration 2013. Violoncelle, saxophone et tambours s'y entendent pour créer des climats envoûtants et fascinants. Une révélation. Mais pourquoi choisir ? Le mieux est encore de s'installer en terrasse en savourant un délicieux apéro-concert tout en furetant le (très beau) nouveau site du Mandala. Il y en a pour toutes les envies.

Yves Gabay

Le Mandala (23 rue des Amidonniers). Tél. 05 61 21 10 05.

POUR LES AMATEURS

Tout l'été, des musiciens amateurs et défavorisés ont participé aux ateliers de Ton-Ton Salut, qui ont débouché sur un concert le 22 septembre. Un projet généreux dont, explique l'équipe du Mandala, «partage, solidarité et valorisation de soi sont les maîtres mots» qui a vu le jour grâce à un partenariat avec Culture du Cœur, qui permet au Mandala d'inviter toute l'année des personnes en situation d'exclusion, de précarité ou de handicap à des concerts.»

Financez et organisez vos obsèques à l'avance

à partir de

7€68 /MOIS⁽¹⁾

(1) 7€68 par mois pendant 10 ans, soit 768€ au total. À partir de 10 ans, le montant mensuel augmente de 0,50€ par an. Les cotisations sont reversées à l'association pour l'organisation des obsèques.

- ◆ Toulouse Jean-Rieux - 29, avenue Jean-Rieux - 05 61 34 26 50
- ◆ Toulouse Toëc - 60, voie du Toëc - 05 61 16 04 04
- ◆ Toulouse Rangueil - 245, route de Narbonne - 05 34 31 82 60
- ◆ Toulouse Saint-Simon - 5 place de l'Eglise - 05 34 52 81 99
- ◆ Colomiers - 20, allée de l'Aube - 05 61 78 04 58
- ◆ Tournefeuille - 54, route de Tarbes - 05 34 57 09 03

31 23
OBSÈQUES
APRIL 2013 1/7 2013
www.pfg.fr